

Добрый день уважаемые члены жюри, дорогие коллеги!

Хочу представить вашему вниманию

Познавательно-творческий проект

«Воспитание гражданско-патриотических чувств в музыкальной деятельности детей дошкольного возраста».

Участники проекта музыкальный руководитель, воспитатель, родители, дети подготовительной группы «Малинки». Вид проекта – познавательно – творческий. По продолжительности долгосрочный, сроки реализации – учебный год.

Актуальность данного проекта заключается в том, что в последнее время очень много телевизионных программ, мультфильмов, компьютерных игр, в которых обесцениваются добродетельные качества людей и дошкольники утрачивают интерес к культуре и традициям своего народа. Поэтому для того, чтобы возрос интерес к общечеловеческим и национальным ценностям, я выбрала данную тему.

Целью моего проекта является сохранение культуры, истории и традиций чеченского народа.

Задачи я поставила такие как

1. Формировать интерес к истории чеченского народа.

2. Воспитывать чувство любви и уважения к традициям и обычаям чеченского народа.

3. Укрепление и сохранение родного языка.

4. Разучивание песен на чеченском языке.

5. Создание уголка национальной культуры.

В реализации моего проекта было определено 3 этапа:

1 этап Организационный

Изучение литературы по данной проблеме, накопление методического материала, подбор музыкального материала, изготовление пособий.

2 этап Практический

Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приёмов по расширению знаний дошкольников о родной культуре и традициях.

3 этап Заключительный

Проведение утренника посвященного «Дню чеченского языка»

Изначально я провела беседу с целью выявления пробелов в знаниях детей родной культуры. Выяснила что дети, знают основы, но углубленных знаний на эту тему они не имеют. Но они проявляют большой интерес для более углубленного изучения этой темы.

После изучения проблемы, я приступила к ознакомлению детей с предметами быта, с обычаями и традициями. Детям очень нравилось рассматривать и узнавать названия старинных чеченских предметов именно на ЧЕЧЕНСКОМ языке. КУВШИН –КЪУДАЛ.

Познакомившись с названиями предметов, я смогла наглядно показать применение кувшина, и рассказала притчу о том как девушки ходили на ручей.

Знакомство с национальными чеченскими инструментами вызвало не меньший интерес. Ребята с восторгом слушали звуки чеченских инструментов «ВОТТА ПОНДАР, ПОНДАР и ДЕЧИГ ПОНДАР».

Дети брали в руки инструмент и становились настоящими артистами. Наш язык богат сложными звуками и буквами, поэтому я обязательно проводила работу над дикцией и артикуляцией.

Включала в работу распевки направленные на такие вокальные приемы как, треоль, мелизматика, Т.К именно они часто используются в чеченских песнях.

Чеченская культура так же богата красивыми песнями, в которых заложены традиции, описываются обычаи нашего народа, но дети плохо понимают смысл слов которые заучивают. И поэтому для меня важно, раскрывать смысл , чтобы дети знали перевод каждого слова и понимали о чем поют.

Также во время заучивания текста, сразу работаю над запоминанием мелодии и ритма. Чеченские песни отличаются от других интересным РИТМОМ, и гармоническим тональным ладом. Поэтому на данном этапе мне приходилось выкладывать много сил и энергии, чтобы детки запоминали мелодию и ритм.

И каждой песне, конечно, же нужны красивые сценические движения, которые покажут грациозность, изящность горской девушки.

И надевая национальные костюмы дети еще лучше могут прочувствовать и войти в образ песни и культуры в целом.

Себя в качестве настоящих горянок девочки почувствовали во время выступления на различных утренниках, ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА, 8 МАРТА.

Но на данный момент проект реализован не полностью, заключительным его этапом является проведение утренника « День чеченского языка», который состоится уже очень скоро.

Я считаю, что мой проект реализуется успешно, подтверждением того является, большая заинтересованность детей и я вижу какие успехи делают дети в познании нашей культуры, обычаев и традиций.